

h) Proposta del pla d'estudis dels ensenyaments que se sol·licita impartir, que hauran de ser prèviament aprovats per la universitat en el supòsit que no coincideixin amb els que té homologats.

Pla de estudis adjunt a la memòria acadèmica, que seguidament es transcriu:

El título de Grado solicitado tendrá en su totalidad 180 créditos ECTS repartidos en 3 cursos de 60 créditos cada uno. El primer curso se ofrecerá en horario de mañana, mientras que segundo y tercero serán en horario de tarde, para favorecer la realización de las prácticas en empresas. Los cursos se dividirán en dos semestres. El Grado incluye las siguientes asignaturas, repartidas de la siguiente forma:

B: Formación Básica

OB: Obligatoria

OPT: Optativa

PE: Prácticas en empresa

TFG: Trabajo de Fin de Grado

Las asignaturas marcadas en color salmón son las que se dedican a la formación dual, cuyo funcionamiento se especifica en el apartado 5.9. Asignaturas duales universidad-empresa.

Asignaturas 1r curso	Créditos	Semestre	Tipo
<i>Patronaje manual y residuo cero</i>	6	1	OB
<i>Patronaje manual y digital I</i>	6	2	OB
<i>Dibujo artístico</i>	6	1	B
<i>Diseño artístico y digital I</i>	9	Anual	B
<i>Dibujo técnico aplicado a la moda</i>	6	2	B
<i>Historia de la moda I</i>	6	1	B
<i>Materias, eco-diseño, innovación en textil y upcycling I</i>	6	Anual	B

<i>Habilidades sociales y economía circular aplicada</i>	3	2	OB
<i>Confección I</i>	9	Anual	OB
<i>Electromecánica DUAL</i>	3	2	OPT
Total primer curso	60		

Asignaturas 2º curso	Créditos	Semestre	Tipo
<i>Patronaje manual y digital II</i>	9	1	OB
<i>Patronaje manual y digital III</i>	9	2	OB
<i>Diseño artístico y digital II</i>	9	Anual	B
<i>Empresa e iniciativa emprendedora</i>	6	1	B
<i>Confección II</i>	9	Anual	OB
<i>Historia de la moda II DUAL</i>	3	1	OPT
<i>Materias, eco-diseño, innovación en textil y upcycling II</i>	6	Anual	B
<i>Organización (corte y producción) DUAL</i>	6	2	OPT
<i>Indumentaria de artes escénicas I DUAL</i>	3	2	OPT
Total segundo curso	60		

Asignaturas 3r curso	Créditos	Semestre	Tipo
<i>Patronaje digital</i>	9	1	OB
<i>Confección III</i>	9	1	OB
<i>Diseño artístico y digital III</i>	3	1	OB
<i>Economía circular y modelos de negocio</i>	3	1	OB
<i>Materias, eco-diseño, innovación en textil y upcycling III DUAL</i>	3	1	OPT
<i>OPTATIVA 1 DUAL</i>	3	1	OPT
<i>OPTATIVA 2 DUAL</i>	3	1	OPT

<i>Trabajo de Fin de Grado</i>	6	2	TFG
<i>Prácticas en empresa DUAL</i>	21	2	PE
Total tercer curso	60		

Las asignaturas optativas previstas para tercer curso son las siguientes:

Asignatura	Créditos	Curso	Semestre
<i>Fotografía y comunicación de moda</i>	3	3	1
<i>Sastrería</i>	3	3	1
<i>Cuero y piel</i>	3	3	1
<i>Lencería y baño</i>	3	3	1
<i>Indumentaria de artes escénicas II</i>	3	3	1
<i>Ropa deportiva</i>	3	3	1
<i>Complementos y calzado</i>	3	3	1
<i>Márketing de moda</i>	3	3	1
<i>Inglés</i>	3	3	1
<i>Diseño gráfico</i>	3	3	1
<i>Talleres y seminarios</i>	3	3	1

Las asignaturas de Formación Básica (FB) superan el 25% de créditos del total exigido por el RD 43/2015; de estas asignaturas, más de un 60% de créditos corresponden a la rama de conocimiento de Artes y Humanidades, a la que se adscribe el título, y se encuentran en los dos primeros cursos. Responden a las siguientes materias del Anexo II del RD 1393/2007: Arte, Expresión Artística, Historia. El resto de materias de FB corresponden a Empresa, Física y Expresión Gráfica, de la rama de Arquitectura e Ingeniería. La descripción de las asignaturas concretas se encuentra en el subapartado 5.3.

Tipo de asignatura	Créditos	Porcentaje
<i>Formación Básica</i>	54	30
<i>Obligatorias</i>	75	41'6
<i>Optativas</i>	24	13'3
<i>TFG</i>	6	3'3
<i>PE</i>	21	11'6
<i>Total</i>	180	99'8

Según el RD 1391/2007, las asignaturas de Formación Básica deben representar un mínimo del 25%, porcentaje que se supera de 5 puntos. De éstas, un 60% corresponderán a la rama de Artes y Humanidades. A continuación detallamos a qué rama corresponden las asignaturas de tipo B y qué porcentaje representan:

Asignaturas	Créditos	Curso	Rama	Materia básica
<i>Dibujo artístico</i>	6	1	Artes y Humanidades	Expresión artística
<i>Diseño artístico y digital I</i>	9	1	Artes y Humanidades	Expresión artística
<i>Dibujo técnico aplicado a la moda</i>	6	1	Artes y Humanidades	Expresión artística
<i>Historia de la moda I</i>	6	1	Artes y Humanidades	Historia
<i>Materias, eco-diseño, innovación en textil y upcycling I</i>	6	1	Ingeniería y arquitectura	Física
<i>Diseño artístico y digital II</i>	9	2	Artes y Humanidades	Expresión artística
<i>Empresa e iniciativa emprendedora I</i>	6	2	Ciencias sociales y jurídicas	Empresa

Documents adjunts a la sol·licitud d'adscripció

<i>Materias, eco-diseño, innovación en textil y upcycling II</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>Ingeniería y arquitectura</i>	<i>Física</i>
<i>Total de créditos</i>	<i>54</i>			

Total de créditos de cada rama y porcentaje del total de créditos de Formación Básica:

<i>Rama</i>	<i>Créditos</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Artes y Humanidades</i>	<i>36</i>	<i>66'6</i>
<i>Ingeniería y Arquitectura</i>	<i>12</i>	<i>22'2</i>
<i>Ciencias sociales y jurídicas</i>	<i>6</i>	<i>11'1</i>